

國立臺灣藝術大學
111學年度日間博士班藝術管理與文化政策研究所科目學分表

一、教育目標：

藝政所設立之教育目標在因應在地、區域與全球藝文發展趨勢與需求，培育藝術管理的實踐與創新人才及文化政策的規劃及研究人才。

二、專業核心能力綱目

1. 方法論與研究論述
2. 文化政策專業知能
3. 理論思辨與人文批判
4. 經營領導與溝通協調

三、課程規劃與特色

1. 課程規劃：

以藝術、文化、社會理論為基礎，「文化政策」與「藝術管理」實務為主軸，透過跨學門研究方法，探究全球及在地文化政策治理之發展趨勢。課程強調藝術文化資源分配與管理議題的專業思考，以及藝術及美學專題的批判分析。本所著重校外藝文專業機構及專家學者之整合，藝文機構管理及專案營運狀況之剖析，藉此培育多元文化視野的藝文機構決策專業人才。課程依四項重點領域規劃：

- | | |
|------------|---------------|
| (1) 理論與方法。 | (2) 文化政策與治理。 |
| (3) 藝術管理。 | (4) 博物館與文化資源。 |

2. 課程特色：

- (1) 結盟國內外藝文機構及政策部門，整合學術理論及實務經驗，開發本土營運模式並強化實際操作演練，透過學程及藝文管理訓練，養成專業決策及管理能力。
- (2) 組織國內外藝文交流網絡，鼓勵社會人士及國際學生的參與，開拓多元文化視野，建構學界、藝文機構及政府部門間長遠之合作交流機制。

四、修業年限：2年至7年

畢業學分數：30學分（含博士論文6學分）

授予學位文學博士學位 (Ph. D.)

修課學分規定：

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	博士班課程	博必修	9	
	博士班課程	博選修	15	1. 全英語課程最少選修3學分。 2. 跨校、所選修最多承認9學分。
	博士班課程	博論文	6	

外語檢定：通過全民英檢中高級或其他相當於英檢中高級的英文檢定。其他語言相當於中高級程度者或於國外取得學位者經所務會議認定後可抵免

博士論文：1. 通過資格考以取得博士候選人資格之後提出論文計畫；2. 通過學位論文口試取得博士學位；3. 其他畢業前應達資格詳如本所學生手冊。

其它畢業相關規定(畢業門檻等)：參閱藝政所博士班學生修業要點。

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系 雙主修	補修	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	博選修	ACP961	藝術批評與策展論述專題 Seminars: Art Criticism and Curatorial Discourse	3	3	3											
	博選修	ACP871	藝術與法律：案例研究 Arts and Laws: Case Study	3	3	3											
	博選修	ACP849	文化法規專題 Seminar: Culture and Law	3	3		3										
	博選修	ACP895	文化空間與規劃 Cultural Space and Planning	3	3		3										
	博選修	ACP983	文化資產管理專題 Seminar: Management of Cultural Heritage	3	3		3										
	博選修	ACP899	博物館與性別研究 Museum and Gender Studies	3	3		3										
	博選修	ACP897	博物館領導與危機管理 Museum Leadership and Crisis Management	3	3		3										
	博選修	ACP813	視覺文化：理論與方法 Visual Culture: Theories and Methods	3	3		3										全英語課程
	博選修	ACP965	當代策展與理論專題 Seminar: Contemporary Curating and Theories	3	3		3										
	博選修	ACP941	臺灣文化政策分析專題 Seminar: Cultural Policy and Analysis in Taiwan	3	3		3										
	博選修	ACP861	藝文節慶活動與專案管理 Event and Arts Project Management	3	3		3										
	博選修	ACP963	藝文機構營運與管理專題 Seminar: Operation and Management of Art and	3	3		3										

國立臺灣藝術大學

111學年度日間博士班藝術管理與文化政策研究所科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系 主修	雙 主修	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	博選修	ACP817	藝術管理與文化政策英文專題 Seminar: Arts Management and Cultural Policy in English	3	3		3										
			Seminar: Tops on Art Museums														
	博選修	ACP947	文化政策批判與文化評論寫作 Critique on Culture and Cultural Policy	3	3			3									
			Cultural Tourism						3								
	博選修	ACP885	文化觀光 Cultural Tourism	3	3				3								
			亞歐文化政策與治理研究 Asian-European Cultural Policy and Governance														
	博選修	ACP943	城市文化治理專題 Seminar: City Cultural Governance	3	3			3									
			Seminar: Topics on Museum Studies														
	博選修	ACP927	當代文化理論專題 Seminar: Theories of Contemporary Culture	3	3			3									專業選修
			獨立研究 Independent Study						3								
	博選修	ACP815	藝術社會學專題 Seminar: Sociology of Arts	3	3			3									全英語課程
			Seminar: Topics on Art Management														
	博選修	ACP863	藝術管理專題研究 Seminar: Topics on Art Management	3	3			3									
			Cultural Statistics and Indicators						3								

國立臺灣藝術大學
111學年度日間博士班藝術管理與文化政策研究所科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系 主修	雙 主修	備註	
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	博選修	ACP847	全球化與文化交流專題	3	3					3							
			Seminar: Globalization and Cultural Exchanges														
	博選修	ACP933	後殖民理論與文化批判	3	3					3							
			Post-Colonial Theory and Cultural Criticism														
	博選修	ACP867	國際藝術活動專題	3	3					3							全英語課程
			Seminar: International Art Project														
	博選修	ACP985	創意城市專題	3	3					3							
			Seminar: Creative City														
	博選修	ACP981	博物館建築	3	3					3							
			Museum Architecture														
	博選修	ACP889	博物館與當代議題	3	3					3							
			Museum and Contemporary Issues														
	博選修	ACP845	藝文中介組織與機制專題	3	3					3							
			Seminar: Cultural Intermediary Organization and														
	博選修	ACP931	藝術與文化哲學專題	3	3					3							
			Seminar: Philosophy of Art and Culture														
	博選修	ACP869	藝術與文化經濟	3	3					3							
			Economics of Art and Culture														