

# 國立臺灣藝術大學

## 111學年度日間學士班美術學系科目學分表

### 一、教育目標：

1. 課程規畫以紮實之東西藝術創作實踐為核軸，並輔以專精學理來深化研究思維。著重技巧並鼓勵思考，亦兼顧當代藝術的發展。
2. 課程架構可概分為創作實踐學群為創作實務課程、藝術哲思學群為藝術理論、美學、史學之陶冶。
3. 從基礎出發注重紮實根基，中西融合古今互參，俾奠定厚實的創作基礎能力。
4. 著重傳統精神再引導學生走向實驗性與創作理念之建構。依學生性向施行循序漸進之教學方法，配合選修制度，期能培養學生掌握時代脈動，開拓表現與研究新域的能力，本系並鼓勵同學跨系選修。

### 二、專業核心能力綱目

1. 藝術專業知識與造形表現能力
2. 藝術學理探究與創作應用能力
3. 藝術展覽策劃與實務執行能力
4. 藝術創作經營個人發展的能力

### 三、畢業學分數：132學分

授予學位：藝術學學士(B. F. A)

### 修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	共同課程	服務學習	0	
	共同課程	校內專業實習	0	
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢
	通識課程	共同語文	6	大一修畢
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢
	專業科目	專必修	24	
	專業科目	專選修	62	1. 詳其他規範說明。 2. 採列跨校、院、系、研究中心、學程（不含教育學程）之課程，至多11學分。
	院課程	專院必修	2-4	
	院課程	專院選修	8	
	體育課程	體育必修	2	
	體育課程	體育選修	4	
	跨域選修課程	跨校、院、系課程	4	

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班美術學系科目學分表

其他規範：

1. 依規定修習學分數，請參閱科目學分表上相關學分規定：

(1) 專業選修課程（核心領域）8門擇6門

(2) 專業選修課程（藝術專業）3門擇2門

(3) 專業選修課程（史論專業）6門擇3門

2. 四年級(畢業專題)至少擇一修習「繪畫創作專題」、「裝置藝術專題」、「當代版畫專題」課程。

3. 依系訂辦法三年級第二學期參加全班性校外評鑑展

4. 依系訂辦法參加畢業展

5. 學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗（GEPT）中級初試(含)以上或同等檢定標準。

其他語言能力對照表：

法語鑑定文憑\*(DELF/DALF)：DELF B1 DELF Pro B1

法語能力測驗\*(TCF)：300-399分

德語(Goethe Institut主辦考試)：Goethe-Zertifikat B1

俄語(TORFK)：Level 2 Threshold

西語(DELE)：B1(進階級)

義大利語(CILS)：B1 Intermediate

韓語(TOPIK)：中級3級

日本語檢定(JLPT)：N3

越南語：中級240-319分

輔系、雙主修規範：

輔系：必修 20 學分，選修 12 學分。

雙主修：必修 24 學分，選修 26 學分。

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班美術學系科目學分表

共同必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	服務學習		服務學習A Service Learning A	0	1	0											
	服務學習		服務學習B Service Learning B	0	1		0										
	服務學習		專業實習A Professional Project Practical Training A	0	1			0									
	服務學習		專業實習B Professional Project Practical Training B	0	1				0								

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	FAA102	油畫基礎 Basic Study of Oil Painting	4	8	2	2							輔必	雙必		
	專必修	FAA104	版畫基礎 Basic Printmaking	4	4	2	2							輔必	雙必		
	專必修	FAA106	素描基礎 Basic Drawings	4	8	2	2							輔必	雙必		
	專必修	FAA204	油畫進階 Advanced Oil Painting	4	8			2	2					輔必	雙必		
	專必修	FAA304	當代藝術導論 Introduction to Contemporary Art	4	4					2	2			輔必	雙必		
	專必修	FAA402	版畫獨立研究專題 Printmaking Independent research topics	4	4							2	2		雙必		與繪畫創作專題、裝置藝術專題，擇一修習 課程問卷分類：大學部-術科(創作)
	專必修	FAA404	裝置藝術專題 Interdisciplinary and Multimedia arts	4	6							2	2		雙必		與繪畫創作專題、當代版畫專題，擇一修習 課程問卷分類：大學部-術科(創作)

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班美術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	FAA406	繪畫創作專題 Theory and Practice of Painting Seminar	4	6							2	2		雙必		與裝置藝術專題、當代版畫專題，擇一修習 課程問卷分類：大學部 術科(創作)

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	FAA108	中國美術史 History of Chinese Art	4	4	2	2										
	專選修	FAA112	水彩 Watercolor	4	4	2	2										開放外系學生選修 課程問卷分類：大學部 術科(創作)
	專選修	FAA114	水墨基礎 Basic Study of Ink Painting	4	4	2	2										
	專選修	FAA116	西方藝術史 History of Western Art	4	4	2	2										
	專選修	FAA118	臺灣美術史 Taiwan Art History	4	4	2	2										史論專業 課程問卷分類：大學部 學科(理論)
	專選修	FAA122	繪畫基礎 Basic Paintings	6	6	3	3										
	專選修	FAA107	色彩學 Chromatics	2	2	2											
	專選修	FAA109	透視學 Perspective	2	2	2											
	專選修	FAA111	造形學 Formative Theory	2	2		2										
	專選修	FAA113	藝用解剖學 Anatomy of Art	2	2		2										

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班美術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	FAA214	古典繪畫 Classical Painting	4	4			2	2								
	專選修	FAA218	現代藝術史 History of Modern Art	4	4			2	2								史論專業 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	FAA222	繪畫材料學 Study of Painting Material	4	4			2	2								外系學生需與授課教師 洽談並同意，方能選修 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA224	攝影概論 Photography	4	4			2	2								
	專選修	FAA231	西方美學導論 Introduction to Western Aesthetics	2	2			2									史論專業 開放外系學 生選修 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	FAA213	版畫進階 I Advanced of Graphic Printing	2	2			2						輔選	雙選		核心領域 外系學生需 與授課教師洽談並同 意，方能選修 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA209	素描進階 I Advanced Study of Sketching	2	4			2						輔選	雙選		核心領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA217	新媒體藝術 I New Media Art	2	2			2						輔選	雙選		核心領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA221	複合媒材基礎 I Mixed Media	2	4			2						輔選	雙選		核心領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA215	版畫進階 II Advanced of Graphic Printing II	2	2			2						輔選	雙選		核心領域 外系學生需 與授課教師洽談並同 意，方能選修 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA229	美學專題 Introduction to Western Aesthetics	2	2			2									史論專業 開放外系學 生選修 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	FAA211	素描進階 II Advanced Study of Sketching II	2	4			2						輔選	雙選		核心領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班美術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	FAA219	新媒體藝術 II New Media Art II	2	2				2					輔選	雙選		核心領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA223	複合媒材基礎 II Mixed Media II	2	4				2					輔選	雙選		核心領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA306	水墨創作 Advanced Study on Ink Painting	8	8					4	4						
	專選修	FAA308	西方藝術理論 Western Art Theory	6	6					3	3						
	專選修	FAA312	油畫創作 Advanced Oil Painting	6	6					3	3				雙選		藝術專業 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA314	版畫創作 Independent Study in Printmaking	4	4					2	2				雙選		藝術專業 外系學生需 與授課教師洽談並同 意，方能選修 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA316	展覽實務 Exhibition and Practice	6	6					3	3						開放外系學生選修 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA302	素描創作 Study of Drawing	4	6					2	2						
	專選修	FAA318	動態素描 Gesture Drawing	4	4					2	2						外系學生需修習過繪畫 相關課程，方能選修 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	FAA322	裝置藝術 Installation Art	4	4					2	2						
	專選修	FAA324	影像美學 Image Aesthetics	4	4					2	2						史論專業 開放外系學 生選修 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	FAA326	數位藝術概論 Instruction of Digital Art	4	4					2	2						

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班美術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	FAA328	複合媒材創作 Advanced Mixed Media	6	6					3	3				雙選		藝術專業 課程問卷分類：大學部 術科(創作)
	專選修	FAA332	藝術文獻導讀 Critical Reading in Arts	4	4					2	2						
	專選修	FAA334	藝術研究方法與藝術寫作 Art Research Methods & Art Writing	4	4					2	2						
	專選修	FAA336	藝術哲學 Philosophy of Art	4	4					2	2						開放外系學生選修 課程問卷分類：大學部 學科(理論)
	專選修	FAA338	藝術評論專題 Art Criticism	4	4					2	2						史論專業 開放外系學生選修 課程問卷分類：大學部 學科(理論)
	專選修	FAA342	藝術講座 Guest Lectures on Art	4	4					2	2						
	專選修	FAA301	東方藝術理論 Thoughts and Ideas in Eastern Painting	2	2					2							
	專選修	FAA303	校外實習 Practical Training	2	2					2							
	專選修	FAA305	中國畫論 Theory of Chinese Painting	2	2					2							
	專選修	FAA408	公共藝術概論 Introduction to Public Art	4	4							2	2				
	專選修	FAA412	文化研究導論 Introduction to Cultural Study	4	4							2	2				
	專選修	FAA414	多媒體材創作 Advanced Interdisciplinary Arts	6	6							3	3				

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班美術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	FAA416	創作計畫 Proposal for Arts	8	8							4	4				
	專選修	FAA418	臺灣民間藝術 Taiwan Folk Art	4	4							2	2				
	專選修	FAA422	遠東視覺文化導論 Introduction to Visual Culture of East Asia	4	4							2	2				
	專選修	FAA424	錄像藝術 Video Art	4	4							2	2				外系學生需與授課教師洽談並同意，方能選修 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專選修	FAA426	繪畫創作 Painting Creation	6	6							3	3				
	專選修	FAA428	藝術管理 Art Administration	4	4							2	2				
	專選修	FAA501	大師工作坊A Master Workshop A	2	2							2					
	專選修	FAA503	大師工作坊B Master Workshop B	2	2								2				

其他																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	跨校、院、系課程	FAA205	素描實踐 Drawing Practice	2	2	2											為跨校、院、系課程 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	跨校、院、系課程	FAA207	版畫實踐 Printmaking Practice	2	2			2									跨域課程 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	跨校、院、系課程	FAA225	油畫實踐 Advanced Oil Practice	2	2			2									跨域課程 課程問卷分類：大學部_術科(創作)



國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班美術學系科目學分表

其他																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	跨校、 院、系 課程	FAA227	複合媒材實踐 Mixed Media	2	2					2							跨域課程 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)