

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

一、教育目標：

以設計、攝影、印刷、出版等四項專業領域為系所課程核心，分別給予創意、技術、管理之訓練，培養具備圖文傳播數位內容應用之人才。

二、專業核心能力綱目

- (一)圖文領域知識系統與應用能力
- (二)嫻熟數位媒體所需的軟、硬體
- (三)專業問題解決與研發創新能力
- (四)職場溝通、企劃能力
- (五)生涯發展與持續學習能力
- (六)團隊精神與專業倫理

三、畢業學分數：130學分

授予學位：藝術學學士 (B.F.A.)。

修課學分規定：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	共同課程	服務學習	0	
	共同課程	校內專業實習	0	
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢
	通識課程	共同語文	6	大一修畢
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢
	專業科目	專必修	56	
	專業科目	專選修	30	
	院課程	專院必修	2	
	院課程	專院選修	2	
	體育課程	體育必修	2	
	體育課程	體育選修	4	
	跨域選修課程	跨校、院、系課程	4	

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

【其他規範】

四、其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

(一)英文畢業門檻規定：學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗 (GEPT) 中級初試(含)以上或同等檢定標準。

其他外語檢定能力對照表

CEFR語言能力指標 B1(進階級)Threshold

全民英檢(GEPT)：中級

法語鑑定文憑*(DELTA/DALF)：DELTA B1 DELTA Pro B1

法語能力測驗*(TCF)：300-399分

德語(Goethe Institut主辦考試)：Goethe-Zertifikat B1

俄語(TORFK)：Level 2 Threshold

西語(DELE)：B1(進階級)

義大利語(CILS)：B1 Intermediate

韓語(TOPIK)：中級3級

日本語檢定(JLPT)：N3

越南語：中級240-319分

(二)必須撰寫學士論文。

(三)必須參與校內外畢業展。

(四)修習專業選修科目不得低於30學分。

以下各領域學分不得低於4學分：

1. 影像藝術與科技領域
2. 數位媒體設計與製作領域
3. 印刷科技與經營管理領域
4. 媒體出版科技與管理領域
5. 綜合領域

雙主修：必修 56 學分，選修 0 學分。

輔系：必修 20 學分，選修 6 學分。(輔系學分說明：專業必修課程共35學分，需修滿20學分)

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

共同必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	服務學習		服務學習A Service Learning A	0	1	0											
	服務學習		服務學習B Service Learning B	0	1		0										
	服務學習		專業實習A Professional Project Practical Training A	0	1			0									
	服務學習		專業實習B Professional Project Practical Training B	0	1				0								

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	GCA352	平版製印實務 Offset Lithography Practicum	2	4					1	1			輔選	雙必		實習課程、課程組別：分2組上課 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	GCA351	網版製印實務 Screen Printing Practicum	1	2					1				輔選	雙必		實習課程、課程組別：分2組上課 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	GCA452	畢業製作 Graduation Presentation	2	4						1	1			雙必		、課程組別：分2組上課 課程問卷分類：大學部_術科(創作)
	專必修	GCA172	基本設計 Basic Design	2	4	1	1							輔選	雙必		
	專必修	GCA102	圖文傳播概論 Introduction to Graphic Communications	4	4	2	2							輔選	雙必		
	專必修	GCA133	色彩學 Chromatics	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	GCA173	電腦繪圖 Computer Graphics	2	2	2								輔選	雙必		

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	GCA171	攝影實務 Photography Practicum	2	2	2								輔選	雙必		限本系學生 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專必修	GCA131	攝影學 Photography	2	2	2								輔選	雙必		
	專必修	GCA101	圖文資訊科技概論 Information Technology for Graphic Communication Arts	2	2		2							輔選	雙必		
	專必修	GCA251	印前作業實務 Prepress Operation Practicum	1	2			1						輔選	雙必		分2組上課 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專必修	GCA255	基礎程式設計 Basic computer Programming	2	2			2							雙必		
	專必修	GCA201	彩色複製學 Color Reproduction Theory	2	2			2						輔選	雙必		
	專必修	GCA203	管理學 Introduction to Management	2	2			2							雙必		
	專必修	GCA209	行銷學 Principles of Marketing	2	2				2						雙必		
	專必修	GCA253	電子書創作與出版 E-book creation and publishing	1	2				1					輔選	雙必		101-1新課程 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專必修	GCA211	圖文傳播專業英文 English in Graphic Communications	2	2				2						雙必		
	專必修	GCA207	管理資訊系統 Management Information System	2	2				2						雙必		
	專必修	GCA303	出版學 Introduction to Publishing	2	2					2				輔選	雙必		

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	GCA371	多媒體設計與製作 Multimedia Design and Reproduction	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	GCA331	色彩管理 Color Management	2	2					2					雙必		
	專必修	GCA307	統計學 Statistics	2	2					2					雙必		
	專必修	GCA333	電子商務與網路行銷 Electronic Commerce and Network Marketing	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	GCA373	數位內容創作應用 Digital content creation and application	1	2					1					雙必		分2組上課 課程問卷分類：大學部-術科(創作)
	專必修	GCA305	生產管理 Production Management	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	GCA301	印後加工 Binding, Finishing and Distribution Processes	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	GCA309	品質管理工程 Quality Management and Engineering	2	2					2				輔選	雙必		
	專必修	GCA312	研究方法與論文寫作 Research Methods and Thesis Writing	4	4					2	2				雙必		

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA175	素描 Sketching	2	2	2											影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部-術科(創作)
	專選修	GCA103	智慧財產權管理 Digital Right Management	2	2	2								輔選			媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部-學科(理論)

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA183	圖文傳播媒體 Graphic Communication Media	2	2	2											為跨校、院、系課程 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA105	敘事理論與實務 Narrative Theory and practicum	2	2		2										綜合領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA179	圖像造形與編排 Iconography	2	2		2										數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA275	商業攝影 Commercial Photography	2	2			2									影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA283	電腦排版 Computer Assembly	2	2			2									媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA281	網站規劃與設計 Web Planning and Design	2	2			2									數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA277	廣告攝影 Advertising Photography	2	2			2									影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA257	包裝印刷設計 Package Printing Design	2	2				2					輔選			印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA215	印刷學 Introduction to Presswork	2	2				2								印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA259	書刊出版 Book Design and Publishing	2	2				2								媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA279	進階商業攝影 Advanced Commercial Photography	2	2				2								影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA273	影像處理 Image Processing	2	2				2					輔選			影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA233	數位內容產業分析與加 Analyses and Applications of Digital Content Industry	2	2				2								數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA271	數位影像創作 Digital Image Creation	2	2				2								影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA287	數位繪本與插畫 Digital Picture Book and Illustration	2	2				2								數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA357	建教合作實務 Intemship Study	2	2					2							綜合領域，暑期開課： 實習 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA353	包裝結構設計 Structural Packaging Design	2	2					2							印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA313	印刷適性 Printability	2	2					2				輔選			印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA375	創意開發設計 Creative Development Design	2	2					2							數位媒體設計與製作領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA317	數位出版 Digital Publishing	2	2					2				輔選			媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA377	攝影專題創作 Advanced Photography	2	2					2				輔選			影像藝術與科技領域 課程問卷分類：大學部 _術科(創作)
	專選修	GCA401	特殊印刷 Special Printing	2	2							2		輔選			印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA405	圖文傳播科技趨勢 Graphic Communication Technology Trends	2	2							2					印刷科技與經營管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA411	專題講座 Special Topic Forum	2	2							2					綜合領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)

國立臺灣藝術大學
109學年度日間學士班圖文傳播藝術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	GCA409	領導與溝通 Leadership and Interpersonal Skills	2	2								2				綜合領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)
	專選修	GCA407	數位媒體出版管理 Digital Media Management for Publishing	2	2								2				媒體出版科技與管理領域 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)