

# 國立臺灣藝術大學

## 107學年度日間碩士班美術學系科目學分表

### 一、教育目標：

1. 教學研習兼顧理念情思與表現技法，結合知識與鑑賞、啟發造形構成的自主與創造性，發揮傳統創作材質特性與精神，融合現代科技媒材的表現形式與手法，強化視覺藝術本質的認知，期能反映當代國際環境與本土文化的多元性與跨文化藝術表現。
2. 研究、創作、鑑賞三方面的根基均衡發展。重視整體性、多樣化發展的基礎，編排倍量化的課程內容，提供研究生跨組選修時更多的自由選擇機會，兼顧質量與多樣化發展，滿足學生在重點專攻的深度探研，適應個別差異與多樣化的各自興趣選擇。
3. 研究生各於必修、專業領域選修課中選定個人選修科目外，其餘學分則開放跨組或跨所選修，各相關課程教材依序漸進，深入探研各質材特質或創作表現及理念情思的精要，使研究生能融會貫通充實知能內涵，並開拓其多元發展之創作與研究領域，認識並發揚本土文化與傳統藝術精神，具備健康積極的美學專業創作精神。啟發吸收國際藝壇發展新知的學養與能力，期能兼顧生活環境現實的時代性與寬闊的世界觀。熟習美術歷史與理論發展脈絡，增進審美與藝術學習研究根基，提升作品鑑賞任之與學養。
4. 課程安排，注重思考理念與文化美學發展之理解，依研究生之個別差異，自由調配選修科目內容比重，本系並鼓勵同學跨系選修。

### 二、專業核心能力綱目

1. 藝術史學美學理論研究分析能力
2. 藝術理論專題研究撰寫發表能力
3. 藝術創作理念與實踐結合的能力
4. 藝術創作專題展覽企劃執行能力

### 三、修業年限：2年至4年

畢業學分數：48學分(含碩士論文6學分)

授予學位：藝術碩士 (MFA)

修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
不分組	碩士班課程	碩必修	6	
不分組	碩士班課程	碩跨所選修	3	(含跨院、校課程)
不分組	碩士班課程	碩選修	27	詳其他規範說明
不分組	碩士班課程	碩論文	6	
不分組	碩士班課程	碩創作	3	
不分組	碩士班課程	碩院選修	3	

### 其他規範：

- 一、依規定修習學分數，請參閱科目學分表上相關學分規定：除必修學分外各學群最低應修習學分數 工作室學群12學分、藝術哲學學群3學分、藝術史學學群3學分
- 二、外語檢定：申請碩士學位考試前須通過相當於英檢中級程度以上外語鑑定考試。或修習本校開設之「研究生英語專班」課程6學分及格（不列入畢業學分數）。
- 三、申請學位論文口試前需參加2次研究生評鑑展。
- 四、申請學位考前需先通過說明二相關條件及繳交小論文刊登相關證明文件，始得辦理學位考試。
- 五、學位考與畢業創作展需同時舉行，口考結束後請提交展覽DM、海報及現場影音檔等相關證明文件。

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間碩士班美術學系科目學分表

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間碩士班美術學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩必修	FAA602	藝術理論與實踐 Practice and Theory of Plastic Arts	4	4	2	2										
	碩必修	FAA601	研究方法 Research Methods	2	2	2											

論文創作課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩創作	FAA701	畢業創作展 Thesis Exhibition	3	3			3									

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	FAA604	新媒體藝術創作 New Media Arts	4	4	2	2										工作室學群 課程問卷分類：研究所 _術科(創作)
	碩選修	FAA606	裝置藝術 Installation Art	4	4	2	2										工作室學群 課程問卷分類：研究所 _術科(創作)
	碩選修	FAA608	繪畫創作 Painting Creation	4	4	2	2										工作室學群 課程問卷分類：研究所 _術科(創作)
	碩選修	FAA612	藝術理論與評論 Art Theory and Criticism	4	4	2	2										藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA603	大師工作坊A Master Workshop A	2	2	2											
	碩選修	FAA605	策展專題 Curatorial Seminar	3	3	3											藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _術科(創作)
	碩選修	FAA607	新媒體語言 The Language of the New Media	3	3	3											藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間碩士班美術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	FAA609	當代藝術專題 Seminar on Contemporary Art	3	3	3											藝術史學群 課程問卷分類：研究所 學科(理論)
	碩選修	FAA611	臺灣藝術專題 Seminar on Taiwan Art	3	3	3											藝術史學群 課程問卷分類：研究所 學科(理論)
	碩選修	FAA613	藝術管理與文化政策 Art Administration and Cultural Policy	3	3	3											藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 學科(理論)
	碩選修	FAA615	大師工作坊B Master Workshop B	2	2		2										
	碩選修	FAA617	大眾文化與藝術 Popular Culture and Arts	3	3		3										藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 學科(理論)
	碩選修	FAA619	身體/行動/表演藝術研究 Body, Action, and Performance Study	3	3		3										藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 術科(創作)
	碩選修	FAA621	建築與環境 Architecture and Environment	3	3		3										藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 學科(理論)
	碩選修	FAA623	現代藝術史專題 Seminar on History of Modern Art	3	3		3										藝術史學群 課程問卷分類：研究所 學科(理論)
	碩選修	FAA625	聲響藝術與數位影音 Sound Art and Digital Media	3	3		3										藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 術科(創作)
	碩選修	FAA627	藝術心理學專題 Seminar on Psychology of Art	3	3		3										藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 學科(理論)
	碩選修	FAA629	藝術哲學專題 Seminar in Philosophy of Art	3	3		3										藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 學科(理論)
	碩選修	FAA631	攝影史與影像理論專題 Seminar on Photography History and Image Theories	3	3		3										藝術史學群 課程問卷分類：研究所 學科(理論)

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間碩士班美術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	FAA702	西方藝術理論專題 Seminar on Western Art Theory	4	4			2	2								藝術史學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA725	當代藝術創作專題 Senior Seminar on Contemporary art creation	4	4			2	2								
	碩選修	FAA704	跨領域藝術 Interdisciplinary Art	4	4			2	2								工作室學群 課程問卷分類：研究所 _術科(創作)
	碩選修	FAA706	複合媒材創作 Advanced Mixed Media	4	4			2	2								工作室學群 課程問卷分類：研究所 _術科(創作)
	碩選修	FAA708	繪畫理論研究 Research in the Theory of Painting	4	4			2	2								藝術史學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA712	繪畫製作專題 Senior Seminar on Paintings	4	4			2	2								工作室學群 課程問卷分類：研究所 _術科(創作)
	碩選修	FAA703	藝術社會學專題 Seminar: Sociology of Arts	3	3				3								藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA705	公共藝術專題 Public Art	3	3			3									藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA707	文化研究與全球化專題 Cultural Study and Globalization	3	3			3									藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA709	文化區域政策 Regional Cultural Policy	3	3			3									藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA711	西方藝術史專題 Seminar on History Of Western Art	3	3			3									藝術史學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA713	數位與互動藝術美學 Aesthetics of Digital and Interactive Art	3	3			3									藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _術科(創作)

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間碩士班美術學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	碩選修	FAA715	藝術與性別研究 Art and Gender Studies	3	3			3									藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA717	藝術與政治專題 Seminar on Art and Politics	3	3			3									藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA719	西方美學專題 Seminar on Western Aesthetics	3	3			3									藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA721	遠東視覺文化專題 Seminar on Visual Culture of East Asia	3	3			3									藝術史學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)
	碩選修	FAA723	藝術人類學專題 Seminar on Anthropology of Art	3	3			3									藝術哲學學群 課程問卷分類：研究所 _學科(理論)