

# 國立臺灣藝術大學

## 107學年度日間學士班美術學系科目學分表

### 一、教育目標：

1. 課程規畫以紮實之東西藝術創作實踐為核軸，並輔以專精學理來深化研究思維。著重技巧並鼓勵思考，亦兼顧當代藝術的發展。
2. 課程架構可概分為創作實踐學群為創作實務課程、藝術哲思學群為藝術理論、美學、史學之陶冶。
3. 從基礎出發注重紮實根基，中西融合古今互參，俾奠定厚實的創作基礎能力。
4. 著重傳統精神再引導學生走向實驗性與創作理念之建構。依學生性向施行循序漸進之教學方法，配合選修制度，期能培養學生掌握時代脈動，開拓表現與研究新域的能力，本系並鼓勵同學跨系選修。

### 二、專業核心能力綱目

1. 藝術專業知識與造形表現能力
2. 藝術學理探究與創作應用能力
3. 藝術展覽策劃與實務執行能力
4. 藝術創作經營個人發展的能力

### 三、畢業學分數：132學分

授予學位：藝術學學士(B. F. A)

### 修習類別：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

| 修習領域類別 |        |          |    |         |
|--------|--------|----------|----|---------|
| 分組     | 領域     | 類別       | 學分 | 說明      |
|        | 共同課程   | 服務學習     | 0  |         |
|        | 共同課程   | 校內專業實習   | 0  |         |
|        | 通識課程   | 人文       | 6  | 大一~大四修畢 |
|        | 通識課程   | 社會       | 6  | 大一~大四修畢 |
|        | 通識課程   | 自然科技     | 4  | 大一~大四修畢 |
|        | 通識課程   | 共同語文     | 6  | 大一修畢    |
|        | 通識課程   | 跨領域整合    | 4  | 大一~大四修畢 |
|        | 專業科目   | 專必修      | 20 |         |
|        | 專業科目   | 專選修      | 62 | 詳其他規範說明 |
|        | 院課程    | 專院必修     | 2  |         |
|        | 院課程    | 專院選修     | 12 |         |
|        | 體育課程   | 體育必修     | 2  |         |
|        | 體育課程   | 體育選修     | 4  |         |
|        | 跨域選修課程 | 跨校、院、系課程 | 4  |         |

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間學士班美術學系科目學分表

其他規範：

1. 依規定修習學分數，請參閱科目學分表上相關學分規定：

(1) 專業選修課程（核心領域）8門擇6門

(2) 專業選修課程（藝術專業）3門擇2門

(3) 專業選修課程（史論專業）6門擇3門

2. 四年級(畢業專題)至少擇一修習「繪畫創作專題」、「裝置藝術專題」、「當代版畫專題」課程。

3. 依系訂辦法三年級第二學期參加全班性校外評鑑展

4. 依系訂辦法參加畢業展

5. 學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗（GEPT）中級初試(含)以上或同等檢定標準。

其他語言能力對照表：

法語鑑定文憑\*(DELF/DALF)：DELF B1 DELF Pro B1

法語能力測驗\*(TCF)：300-399分

德語(Goethe Institut主辦考試)：Goethe-Zertifikat B1

俄語(TORFK)：Level 2 Threshold

西語(DELE)：B1(進階級)

義大利語(CILS)：B1 Intermediate

韓語(TOPIK)：中級3級

日本語檢定(JLPT)：N3

越南語：中級240-319分

輔系、雙主修規範：

輔系：必修 20 學分，選修 12 學分。

雙主修：必修 24 學分，選修 26 學分。

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間學士班美術學系科目學分表

| 共同必修課程 |      |        |  |    |    |     |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |    |
|--------|------|--------|--|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|----|
| 組別     | 類別   | 課程分級編碼 | 科目   | 學分 | 時數 | 第一年 |   | 第二年 |   | 第三年 |   | 第四年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
|        |      |        |  |    |    | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 |    |     |    |    |
|        | 服務學習 |        | 服務學習A<br>Service Learning A                        | 0  | 1  | 0   |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |    |
|        | 服務學習 |        | 服務學習B<br>Service Learning B                        | 0  | 1  |     | 0 |     |   |     |   |     |   |    |     |    |    |
|        | 服務學習 |        | 專業實習A<br>Professional Project Practical Training A | 0  | 1  |     |   | 0   |   |     |   |     |   |    |     |    |    |
|        | 服務學習 |        | 專業實習B<br>Professional Project Practical Training B | 0  | 1  |     |   |     | 0 |     |   |     |   |    |     |    |    |

| 專業必修課程 |     |        |  |    |    |     |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |    |
|--------|-----|--------|--|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|----|
| 組別     | 類別  | 課程分級編碼 | 科目   | 學分 | 時數 | 第一年 |   | 第二年 |   | 第三年 |   | 第四年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
|        |     |        |  |    |    | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 |    |     |    |    |
|        | 專必修 | FAA102 | 油畫基礎<br>Basic Study of Oil Painting        | 4  | 8  | 2   | 2 |     |   |     |   |     |   | 輔必 | 雙必  |    |    |
|        | 專必修 | FAA104 | 版畫基礎<br>Basic Printmaking                  | 4  | 4  | 2   | 2 |     |   |     |   |     |   | 輔必 | 雙必  |    |    |
|        | 專必修 | FAA106 | 素描基礎<br>Basic Drawings                     | 4  | 8  | 2   | 2 |     |   |     |   |     |   | 輔必 | 雙必  |    |    |
|        | 專必修 | FAA204 | 油畫進階<br>Advanced Oil Painting              | 4  | 8  |     |   | 2   | 2 |     |   |     |   | 輔必 | 雙必  |    |    |
|        | 專必修 | FAA304 | 當代藝術導論<br>Introduction to Contemporary Art | 4  | 4  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   | 輔必 | 雙必  |    |    |

| 專業選修課程 |     |        |                                 |    |    |     |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |    |
|--------|-----|--------|---------------------------------|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|----|
| 組別     | 類別  | 課程分級編碼 | 科目                              | 學分 | 時數 | 第一年 |   | 第二年 |   | 第三年 |   | 第四年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
|        |     |        |                                 |    |    | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 |    |     |    |    |
|        | 專選修 | FAA108 | 中國美術史<br>History of Chinese Art | 4  | 4  | 2   | 2 |     |   |     |   |     |   |    |     |    |    |

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間學士班美術學系科目學分表

| 專業選修課程 |     |        |                                     |    |    |     |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|--------|-----|--------|-------------------------------------|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|-------------------------------|
| 組別     | 類別  | 課程分級編碼 | 科目                                  | 學分 | 時數 | 第一年 |   | 第二年 |   | 第三年 |   | 第四年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註                            |
|        |     |        |                                     |    |    | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA112 | 水彩<br>Watercolor                    | 4  | 4  | 2   | 2 |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA114 | 水墨基礎<br>Basic Study of Ink Painting | 4  | 4  | 2   | 2 |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA116 | 西方藝術史<br>History of Western Art     | 4  | 4  | 2   | 2 |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA118 | 臺灣美術史<br>Taiwan Art History         | 4  | 4  | 2   | 2 |     |   |     |   |     |   |    |     |    | 史論專業<br>課程問卷分類：大學部<br>_學科(理論) |
|        | 專選修 | FAA122 | 繪畫基礎<br>Basic Paintings             | 6  | 6  | 3   | 3 |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA107 | 色彩學<br>Chromatics                   | 2  | 2  | 2   |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA109 | 透視學<br>Perspective                  | 2  | 2  | 2   |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA111 | 造形學<br>Formative Theory             | 2  | 2  |     | 2 |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA113 | 藝用解剖學<br>Anatomy of Art             | 2  | 2  |     | 2 |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA214 | 古典繪畫<br>Classical Painting          | 4  | 4  |     |   | 2   | 2 |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA218 | 現代藝術史<br>History of Modern Art      | 4  | 4  |     |   | 2   | 2 |     |   |     |   |    |     |    | 史論專業<br>課程問卷分類：大學部<br>_學科(理論) |
|        | 專選修 | FAA222 | 繪畫材料學<br>Study of Painting Material | 4  | 4  |     |   | 2   | 2 |     |   |     |   |    |     |    |                               |

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間學士班美術學系科目學分表

| 專業選修課程 |     |        |  |    |    |     |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|--------|-----|--------|--|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|-------------------------------|
| 組別     | 類別  | 課程分級編碼 | 科目   | 學分 | 時數 | 第一年 |   | 第二年 |   | 第三年 |   | 第四年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註                            |
|        |     |        |  |    |    | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA224 | 攝影概論<br>Photography                          | 4  | 4  |     |   | 2   | 2 |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA231 | 西方美學導論<br>Introduction to Western Aesthetics | 2  | 2  |     |   | 2   |   |     |   |     |   |    |     |    | 史論專業<br>課程問卷分類：大學部<br>_學科(理論) |
|        | 專選修 | FAA213 | 版畫進階 I<br>Advanced of Graphic Printing       | 2  | 2  |     |   | 2   |   |     |   |     |   | 輔選 | 雙選  |    | 核心領域<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA209 | 素描進階 I<br>Advanced Study of Sketching        | 2  | 4  |     |   | 2   |   |     |   |     |   | 輔選 | 雙選  |    | 核心領域<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA217 | 新媒體藝術 I<br>New Media Art                     | 2  | 2  |     |   | 2   |   |     |   |     |   | 輔選 | 雙選  |    | 核心領域<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA221 | 複合媒材基礎 I<br>Mixed Media                      | 2  | 4  |     |   | 2   |   |     |   |     |   | 輔選 | 雙選  |    | 核心領域<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA215 | 版畫進階 II<br>Advanced of Graphic Printing II   | 2  | 2  |     |   | 2   |   |     |   |     |   | 輔選 | 雙選  |    | 核心領域<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA229 | 美學專題<br>Introduction to Western Aesthetics   | 2  | 2  |     |   | 2   |   |     |   |     |   |    |     |    | 史論專業<br>課程問卷分類：大學部<br>_學科(理論) |
|        | 專選修 | FAA211 | 素描進階 II<br>Advanced Study of Sketching II    | 2  | 4  |     |   | 2   |   |     |   |     |   | 輔選 | 雙選  |    | 核心領域<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA219 | 新媒體藝術 II<br>New Media Art II                 | 2  | 2  |     |   | 2   |   |     |   |     |   | 輔選 | 雙選  |    | 核心領域<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA223 | 複合媒材基礎 II<br>Mixed Media II                  | 2  | 4  |     |   | 2   |   |     |   |     |   | 輔選 | 雙選  |    | 核心領域<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA306 | 水墨創作<br>Advanced Study on Ink Painting       | 8  | 8  |     |   |     |   | 4   | 4 |     |   |    |     |    |                               |

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間學士班美術學系科目學分表

| 專業選修課程 |     |        |   |    |    |     |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                               |
|--------|-----|--------|---|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|-------------------------------|
| 組別     | 類別  | 課程分級編碼 | 科目  | 學分 | 時數 | 第一年 |   | 第二年 |   | 第三年 |   | 第四年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註                            |
|        |     |        |   |    |    | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA308 | 西方藝術理論<br>Western Art Theory                        | 6  | 6  |     |   |     |   | 3   | 3 |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA312 | 油畫創作<br>Advanced Oil Painting                       | 6  | 6  |     |   |     |   | 3   | 3 |     |   |    | 雙選  |    | 藝術專業<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA314 | 版畫創作<br>Independent Study in<br>Printmaking         | 4  | 4  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   |    | 雙選  |    | 藝術專業<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA316 | 展覽實務<br>Exhibition and Practice                     | 6  | 6  |     |   |     |   | 3   | 3 |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA302 | 素描創作<br>Study of Drawing                            | 4  | 6  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA318 | 動態素描<br>Gesture Drawing                             | 4  | 4  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA322 | 裝置藝術<br>Installation Art                            | 4  | 4  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA324 | 影像美學<br>Image Aesthetics                            | 4  | 4  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   |    |     |    | 史論專業<br>課程問卷分類：大學部<br>_學科(理論) |
|        | 專選修 | FAA326 | 數位藝術概論<br>Instruction of Digital Art                | 4  | 4  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA328 | 複合媒材創作<br>Advanced Mixed Media                      | 6  | 6  |     |   |     |   | 3   | 3 |     |   |    | 雙選  |    | 藝術專業<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA332 | 藝術文獻導讀<br>Critical Reading in Arts                  | 4  | 4  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   |    |     |    |                               |
|        | 專選修 | FAA334 | 藝術研究方法與藝術寫<br>Art Research Methods & Art<br>Writing | 4  | 4  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   |    |     |    |                               |

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間學士班美術學系科目學分表

| 專業選修課程 |     |        |  |    |    |     |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |  |
|--------|-----|--------|--|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|--|
| 組別     | 類別  | 課程分級編碼 | 科目   | 學分 | 時數 | 第一年 |   | 第二年 |   | 第三年 |   | 第四年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註   |
|        |     |        |  |    |    | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA336 | 藝術哲學<br>Philosophy of Art                              | 4  | 4  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA338 | 藝術評論專題<br>Art Criticism                                | 4  | 4  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   |    |     |    | 史論專業<br>課程問卷分類：大學部<br>_學科(理論)                    |
|        | 專選修 | FAA342 | 藝術講座<br>Guest Lectures on Art                          | 4  | 4  |     |   |     |   | 2   | 2 |     |   |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA301 | 東方藝術理論<br>Thoughts and Ideas in<br>Eastern Painting    | 2  | 2  |     |   |     |   | 2   |   |     |   |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA303 | 校外實習<br>Practical Training                             | 2  | 2  |     |   |     |   | 2   |   |     |   |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA305 | 中國畫論<br>Theory of Chinese Painting                     | 2  | 2  |     |   |     |   | 2   |   |     |   |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA408 | 公共藝術概論<br>Introduction to Public Art                   | 4  | 4  |     |   |     |   |     | 2 | 2   |   |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA412 | 文化研究導論<br>Introduction to Cultural Study               | 4  | 4  |     |   |     |   |     | 2 | 2   |   |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA414 | 多媒體材創作<br>Advanced Interdisciplinary<br>Arts           | 6  | 6  |     |   |     |   |     | 3 | 3   |   |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA402 | 版畫獨立研究專題<br>Printmaking Independent<br>research topics | 4  | 4  |     |   |     |   |     | 2 | 2   |   | 雙選 |     |    | 與繪畫創作專題、裝置<br>藝術專題，擇一修習<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA416 | 創作計畫<br>Proposal for Arts                              | 8  | 8  |     |   |     |   |     | 4 | 4   |   |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA404 | 裝置藝術專題<br>Interdisciplinary and<br>Multimedia arts     | 4  | 6  |     |   |     |   |     | 2 | 2   |   | 雙選 |     |    | 與繪畫創作專題、當代<br>版畫專題，擇一修習<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |

國立臺灣藝術大學  
107學年度日間學士班美術學系科目學分表

| 專業選修課程 |     |        |   |    |    |     |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |  |
|--------|-----|--------|---|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|--|
| 組別     | 類別  | 課程分級編碼 | 科目  | 學分 | 時數 | 第一年 |   | 第二年 |   | 第三年 |   | 第四年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註                                       |
|        |     |        |   |    |    | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA418 | 臺灣民間藝術<br>Taiwan Folk Art                               | 4  | 4  |     |   |     |   |     |   | 2   | 2 |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA422 | 遠東視覺文化導論<br>Introduction to Visual Culture of East Asia | 4  | 4  |     |   |     |   |     |   | 2   | 2 |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA424 | 錄像藝術<br>Video Art                                       | 4  | 4  |     |   |     |   |     |   | 2   | 2 |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA426 | 繪畫創作<br>Painting Creation                               | 6  | 6  |     |   |     |   |     |   | 3   | 3 |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA406 | 繪畫創作專題<br>Theory and Practice of Painting Seminar       | 4  | 6  |     |   |     |   |     |   | 2   | 2 |    | 雙選  |    | 與裝置藝術專題、當代版畫專題，擇一修習<br>課程問卷分類：大學部_術科(創作) |
|        | 專選修 | FAA428 | 藝術管理<br>Art Administration                              | 4  | 4  |     |   |     |   |     |   | 2   | 2 |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA501 | 大師工作坊A<br>Master Workshop A                             | 2  | 2  |     |   |     |   |     |   | 2   |   |    |     |    |  |
|        | 專選修 | FAA503 | 大師工作坊B<br>Master Workshop B                             | 2  | 2  |     |   |     |   |     |   |     | 2 |    |     |    |  |

| 其他 |          |        |                               |    |    |     |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    |                                |
|----|----------|--------|-------------------------------|----|----|-----|---|-----|---|-----|---|-----|---|----|-----|----|--------------------------------|
| 組別 | 類別       | 課程分級編碼 | 科目                            | 學分 | 時數 | 第一年 |   | 第二年 |   | 第三年 |   | 第四年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註                             |
|    |          |        |                               |    |    | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 | 上   | 下 |    |     |    |                                |
|    | 跨校、院、系課程 | FAA205 | 素描實踐<br>Drawing Practice      | 2  | 2  | 2   |   |     |   |     |   |     |   |    |     |    | 為跨校、院、系課程<br>課程問卷分類：大學部_術科(創作) |
|    | 跨校、院、系課程 | FAA207 | 版畫實踐<br>Printmaking Practice  | 2  | 2  |     |   | 2   |   |     |   |     |   |    |     |    | 跨域課程<br>課程問卷分類：大學部_術科(創作)      |
|    | 跨校、院、系課程 | FAA233 | 油畫實踐<br>Advanced Oil Practice | 2  | 2  |     |   |     | 2 |     |   |     |   |    |     |    | 跨域課程<br>課程問卷分類：大學部_術科(創作)      |



國立臺灣藝術大學  
107學年度日間學士班美術學系科目學分表

| 其他 |                  |        |                       |    |    |      |   |      |   |      |   |      |   |    |     |    |                               |
|----|------------------|--------|-----------------------|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|-------------------------------|
| 組別 | 類別               | 課程分級編碼 | 科目                    | 學分 | 時數 | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 第四學年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註                            |
|    |                  |        |                       |    |    | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 |    |     |    |                               |
|    | 跨校、<br>院、系<br>課程 | FAA235 | 複合媒材實踐<br>Mixed Media | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    | 跨域課程<br>課程問卷分類：大學部<br>_術科(創作) |