

國立臺灣藝術大學
103學年度二年制在職專班通識教育中心科目學分表

一、教育目標：

引導學生專業領域外的廣泛學習，以培養廣博探究與多元能力之知識份子，期能達成全人教育、終身學習與服務社會的目標。

二、專業核心內容綱目：

1. 文化賞析力
2. 語文溝通力
3. 道德實踐力
4. 人際關係力
5. 批判思考力
6. 科技運用力

三、課程學分架構：

1. 畢業應修習學分數，入學資格為三專畢業生至少60學分；二、五專畢業生者至少72學分（各學系若有規定，從其規定）。
2. 各學系認定之非本科系生，應補修專業學分以18學分為原則（不計入畢業應修學分）；補修科目由各學系規定之。

共同必修課程

| 組別 | 類別 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 | |
|----|----|--|----|-------|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|--|
| | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | | |
| | 人文 | 日文(一) Japanese(1) | 4 | 4 2 2 | | | | | | | | | | | | | |
| | 人文 | 文物藝術品鑑賞 Appreciation of Historical Artworks | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | | |
| | 人文 | 音樂與人生 Music and Life | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | | |
| | 人文 | 博物館學導論 Museology | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | | |
| | 人文 | 大師與名曲 Distinguished Composers and Famous Works | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | | |
| | 人文 | 東北亞美術鑑賞 Appreciation of the Northeast Asia Arts | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | | |
| | 人文 | 博物館與社會教育 Museum and Social Study | 2 | 2 2 2 | | | | | | | | | | | | | |

國立臺灣藝術大學
103學年度二年制在職專班通識教育中心科目學分表

共同必修課程

| 組別 | 類別 | 科目 | 學分 | 時數 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
|----|------|---|----|-------|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|
| | | | | | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | | | | |
| | 社會 | 人際關係 Gender Relationship | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 社會 | 文化創意與著作權 Cultural Creativity and Copyright | 2 | 2 2 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 社會 | 談判與溝通技巧 Negotiation and Communication Skills | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 社會 | 藝術心理學 Psychology of Arts | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 自然科技 | 世界遺產與自然保育 World Heritage Appreciation | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 自然科技 | 環境變遷與永續發展 Environmental Transition and Sustainable Development | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 自然科技 | 自然科學入門 Introduction to Natural Science | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 自然科技 | 綠色產業與生活方式 Green Industry and the Lifestyle | 2 | 2 2 | | | | | | | | | | | | |