

**國立臺灣藝術大學**  
103學年度日間碩士班工藝設計學系科目學分表

一、教育目標

- (一)培養具備「工藝設計」理論研究與作品創作能力的專業人才  
 (二)培養具備「產品設計與工藝創作」經營管理能力的專業人才  
 (三)培養具備「藝術人文素養」及「科技知能」的工藝設計人才

二、專業核心能力綱目

- (一)創作與鑑賞能力      (二)設計與開發能力  
 (三)研究與企劃能力      (四)行銷與管理能力

三、畢業學分數：45學分

授予學位：藝術碩士 (M.F.A.) 學位

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別					
分組	領域	類別	學分	時數	說明
不分組	碩士班課程	碩必修	15	15	
不分組	碩士班課程	碩跨所選修	3	3	
不分組	碩士班課程	碩選修	18	18	
不分組	碩士班課程	碩論文	6	0	
不分組	碩士班課程	碩院選修	3	3	

四、其他規範：

- 1、補修課程：指導教授得根據學生背景要求學生補修大學部課程，但不列入畢業學分數。
- 2、外語檢定：申請碩士學位考試前須通過相當於英檢中級程度以上之外語鑑定考試，或修習本校開設之「研究生英語」課程6學分（不列入畢業學分數）。

五、其它畢業相關規定(畢業門檻等)

參與學術活動積點至少10點(含)以上始得參加畢業論文口試

國立臺灣藝術大學  
103學年度日間碩士班工藝設計學系科目學分表

專業必修課程

組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	碩必修	工藝設計與創作 Craft Design and Making	3	3	3												
	碩必修	論文寫作與研究方法 Research Methods	3	3	3												
	碩必修	量化研究與統計分析 Introduction to Statistics	3	3		3											
	碩必修	當代藝術與設計思潮 Contemporary Arts & Design Thinking	3	3		3											
	碩必修	臺灣工藝研究 Study of Craft Industry	3	3			3										

專業選修課程

組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	碩選修	創作評論方法 Arts Practicve as Research Method	3	3		3											
	碩選修	創意商品設計 Creative Product Design	3	3		3											
	碩選修	創作與設計研究 Composite Crafs Studio	12	12	3	3	3	3									備註：碩一與碩二合班授課，分A.B.C.D班授課
	碩選修	產品語意研究 Study of Product Semiotics	3	3			3										
	碩選修	造形學研究 Research in Formative Theory	3	3			3										
	碩選修	創作與策展實務 Practices of Exhibition Planning	3	3			3										

國立臺灣藝術大學  
103學年度日間碩士班工藝設計學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註	
					上	下	上	下	上	下	上	下					
	碩選修	創意行銷研究 Study of Promoting Creation	3	3			3										
	碩選修	工藝美學研究 Study of Crafts and Aesthetics	3	3				3									
	碩選修	工藝設計與科技 Technology in Craft Design	3	3				3									
	碩選修	玻璃工藝設計 Glasswork Design	3	3				3									
	碩選修	設計文化論 Cultural Design	3	3				3									
	碩選修	設計與消費行為研究 Study of Consumer Behavior	3	3				3									
	碩選修	認知心理學 Cognition Psychology	3	3				3									