

# 國立臺灣藝術大學

## 101學年度日間學士班電影學系科目學分表

### 101入學適用

#### 一、教育目標：

培養電影製片、實務創作、理論研究及電影行銷等人才，並能因應國內外學術發展與電影創意產業趨勢，以求與時並進之人才培育。

#### 二、專業核心能力綱目

1. 人文藝術素養。
2. 實務創作與數位技術能力。
3. 學術研究與思辨能力。
4. 製片與行銷能力。
5. 影視與文創產業應用。

#### 三、畢業學分數：128 學分

授予學位：藝術學學士(B. F. A)

#### 修課學分規定

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

| 修習領域類別 |      |        |    |    |                                                                         |
|--------|------|--------|----|----|-------------------------------------------------------------------------|
| 分組     | 領域   | 類別     | 學分 | 時數 | 說明                                                                      |
|        | 共同課程 | 服務學習   | 0  | 2  | 大一必修                                                                    |
|        | 共同課程 | 校內專業實習 | 0  | 2  | 大二必修                                                                    |
|        | 通識課程 | 共同語文   | 6  | 6  | 必修閱讀與寫作2學分、英文4學分，大一必修。<br>外語檢定：學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗（GEPT）中級初試(含)以上或同等檢定 |
|        | 通識課程 | 人文     | 6  | 6  | 大一~四修畢                                                                  |
|        | 通識課程 | 社會     | 6  | 6  | 大一~四修畢                                                                  |
|        | 通識課程 | 自然科技   | 6  | 6  | 大一~四修畢                                                                  |
|        | 通識課程 | 跨領域整合  | 6  | 6  | 大一~四修畢                                                                  |
|        | 院課程  | 專院必修   | 2  | 2  | 學生須至少選修一門院訂課程（2-3學分）。                                                   |
|        | 院課程  | 專院選修   | 2  | 2  |                                                                         |
|        | 體育課程 | 體育必修   | 8  | 8  | 大一、大二必修(不列入畢業學分)，大三、大四選修                                                |
|        | 專業科目 | 專必修    | 56 | 77 |                                                                         |
| 論文組    | 專業科目 | 專組選修   | 16 | 16 |                                                                         |
| 劇本組    | 專業科目 | 專組選修   | 12 | 12 |                                                                         |
| 製作組A   | 專業科目 | 專組選修   | 6  | 6  | 以劇情片、實驗片畢業                                                              |
| 製作組B   | 專業科目 | 專組選修   | 10 | 10 | 以動畫片畢業                                                                  |
| 製作組C   | 專業科目 | 專組選修   | 6  | 6  | 以紀錄片畢業                                                                  |

國立臺灣藝術大學  
101學年度日間學士班電影學系科目學分表

| 修習領域類別 |      |       |    |    |                                   |
|--------|------|-------|----|----|-----------------------------------|
| 分組     | 領域   | 類別    | 學分 | 時數 | 說明                                |
|        | 專業科目 | 專跨校選修 | 10 | 10 | 包含全民國防教育系列、跨領域學程及其他經核准開設之全校性選修課程。 |

【其他規範】

一、其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

1. 畢製須經提報，經3位老師(包含課程指導老師)通過後，始可進行畢製作業。
2. 畢製完成之作品、論文或劇本，須經公開放映及發表；另外須於畢業前通過百大電影筆試，畢業製作成績才會通過。

二、以「製作領域」畢業者：

1. 選擇拍攝動畫作為畢業作品的同學，須加修「動畫研究」與「動畫短片」，才得選擇拍攝動畫畢業。
2. 選擇拍攝紀錄片作為畢業作品的同學，須於「獨立短片實作」課程中拍攝紀錄片，才得選擇拍攝紀錄片畢業。

三、學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗 (GEPT) 中級初試(含)以上或同等檢定標準。

輔系、雙主修規範：

雙主修：必修 42 學分，選修 8 學分。  
 輔系：必修 24 學分，選修 0 學分。

國立臺灣藝術大學  
101學年度日間學士班電影學系科目學分表

| 共同必修課程 |      |                                                    |    |    |      |   |      |   |      |   |      |   |    |     |    |                      |
|--------|------|----------------------------------------------------|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----------------------|
| 組別     | 類別   | 科目                                                 | 學分 | 時數 | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 第四學年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註                   |
|        |      |                                                    |    |    | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 |    |     |    |                      |
|        | 服務學習 | 專業實習A<br>Professional Project Practical Training A | 0  | 1  |      |   | 0    |   |      |   |      |   |    |     |    | 、課程組別：可抵電影導演實務2/實習課程 |
|        | 服務學習 | 服務學習A<br>Service Learning A                        | 0  | 1  | 0    |   |      |   |      |   |      |   |    |     |    |                      |
|        | 服務學習 | 服務學習B<br>Service Learning B                        | 0  | 1  |      | 0 |      |   |      |   |      |   |    |     |    |                      |
|        | 服務學習 | 專業實習B<br>Professional Project Practical Training B | 0  | 1  |      |   | 0    |   |      |   |      |   |    |     |    |                      |

| 專業必修課程 |     |                                             |    |    |      |   |      |   |      |   |      |   |    |     |    |                     |
|--------|-----|---------------------------------------------|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|---------------------|
| 組別     | 類別  | 科目                                          | 學分 | 時數 | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 第四學年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註                  |
|        |     |                                             |    |    | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 |    |     |    |                     |
|        | 專必修 | 電影技術基礎<br>Basic Technique in Motion Picture | 4  | 6  | 2    | 2 |      |   |      |   |      |   | 輔必 | 雙必  |    | 課程組別：可抵電影導演實務2/實習課程 |
|        | 專必修 | 電影導演藝術<br>Introduction to Film Directing    | 4  | 6  | 2    | 2 |      |   |      |   |      |   | 輔必 | 雙必  |    | 課程組別：可抵電影導演實務2/實習課程 |
|        | 專必修 | 導演方法與實務<br>Directing Method                 | 4  | 6  |      |   | 2    | 2 |      |   |      |   |    |     |    | 課程組別：可抵電影導演實務2/實習課程 |
|        | 專必修 | 電影編劇基礎<br>Fundamental Film Script Writing   | 4  | 6  | 2    | 2 |      |   |      |   |      |   | 輔必 | 雙必  |    | 課程組別：可抵電影編劇1        |
|        | 專必修 | 電影製作原理<br>Introduction to Film Production   | 2  | 3  |      | 2 |      |   |      |   |      |   |    | 雙必  |    | 課程組別：可抵實習課程         |
|        | 專必修 | 電影剪輯<br>Film Editing                        | 2  | 3  |      |   | 2    |   |      |   |      |   |    | 雙必  |    | 課程組別：可抵實習課程         |
|        | 專必修 | 電影短片編劇<br>Short Film Script Writing         | 4  | 6  |      |   | 2    | 2 |      |   |      |   |    |     |    | 課程組別：可抵電影編劇2        |

國立臺灣藝術大學  
101學年度日間學士班電影學系科目學分表

| 專業必修課程 |     |                                                 |    |    |      |   |      |   |      |   |      |   |    |     |    |                             |
|--------|-----|-------------------------------------------------|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|-----------------------------|
| 組別     | 類別  | 科目                                              | 學分 | 時數 | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 第四學年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註                          |
|        |     |                                                 |    |    | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 |    |     |    |                             |
|        | 專必修 | 電影技術實務<br>Film Making Practicum                 | 4  | 6  |      |   | 2    | 2 |      |   |      |   |    | 雙必  |    | 課程組別：可抵電影技術2/實習課程           |
|        | 專必修 | 聯合實習<br>Film Production Workshop                | 4  | 6  |      |   | 2    | 2 |      |   |      |   |    | 雙必  |    | 課程組別：可抵聯合實習1/實習課程           |
|        | 專必修 | 電影發展史<br>Film History                           | 6  | 8  | 3    | 3 |      |   |      |   |      |   | 輔必 | 雙必  |    |                             |
|        | 專必修 | 電影導論<br>Introduction to Film                    | 2  | 3  | 2    |   |      |   |      |   |      |   |    | 雙必  |    |                             |
|        | 專必修 | 電影評論<br>Film Criticism                          | 6  | 6  |      |   | 3    | 3 |      |   |      |   |    |     |    |                             |
|        | 專必修 | 電影風格分析<br>Film Style Analysis                   | 6  | 6  |      |   |      |   | 3    | 3 |      |   | 輔必 | 雙必  |    |                             |
| 論文組    | 專必修 | 畢業製作與展演<br>Graduation Production and Exhibition | 4  | 6  |      |   |      |   |      |   | 2    | 2 |    | 雙必  |    | 課程組別：畢業製作/分製作、劇本、論文3組上課/實習課 |
| 劇本組    | 專必修 | 畢業製作與展演<br>Graduation Production and Exhibition | 4  | 6  |      |   |      |   |      |   | 2    | 2 |    | 雙必  |    | 課程組別：畢業製作/分製作、劇本、論文3組上課/實習課 |
| 製作組    | 專必修 | 畢業製作與展演<br>Graduation Production and Exhibition | 4  | 6  |      |   |      |   |      |   | 2    | 2 |    | 雙必  |    | 課程組別：畢業製作/分製作、劇本、論文3組上課/實習課 |

| 分組選修課程 |      |                                    |    |    |      |   |      |   |      |   |      |   |    |     |    |    |
|--------|------|------------------------------------|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|
| 組別     | 類別   | 科目                                 | 學分 | 時數 | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 第四學年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
|        |      |                                    |    |    | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 |    |     |    |    |
| 論文組    | 專組選修 | 類型電影專題<br>Film Genre Studies       | 2  | 2  |      |   | 2    |   |      |   |      |   |    |     |    |    |
| 論文組    | 專組選修 | 視覺文化研究<br>Visual Cultural Research | 4  | 4  |      |   |      |   | 2    | 2 |      |   |    |     |    |    |

國立臺灣藝術大學  
101學年度日間學士班電影學系科目學分表

| 分組選修課程 |      |                                       |    |    |      |   |      |   |      |   |      |   |    |     |    |    |  |
|--------|------|---------------------------------------|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|--|
| 組別     | 類別   | 科目                                    | 學分 | 時數 | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 第四學年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |  |
|        |      |                                       |    |    | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 |    |     |    |    |  |
| 論文組    | 專組選修 | 電影理論<br>Introduction to Film Theories | 6  | 6  |      |   |      |   | 3    | 3 |      |   |    |     |    |    |  |
| 論文組    | 專組選修 | 作者電影專題<br>Topics on Film Auteur       | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |  |
| 論文組    | 專組選修 | 電影史專題<br>Topics on Film History       | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |  |
| 劇本組    | 專組選修 | 電影敘事研究<br>Film Narratology            | 2  | 2  |      |   |      | 2 |      |   |      |   |    |     |    |    |  |
| 劇本組    | 專組選修 | 類型電影專題<br>Film Genre Studies          | 2  | 2  |      |   | 2    |   |      |   |      |   |    |     |    |    |  |
| 劇本組    | 專組選修 | 進階編劇<br>Advance Script Writing        | 4  | 4  |      |   |      |   | 2    | 2 |      |   |    |     |    |    |  |
| 劇本組    | 專組選修 | 作者電影專題<br>Topics on Film Auteur       | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |  |
| 劇本組    | 專組選修 | 劇本選讀<br>Screenplay Readings           | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |  |
| 製作組    | 專組選修 | 紀錄片研究<br>Documentary Studies          | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |  |
| 製作組    | 專組選修 | 進階影片製作<br>Advanced Film Production    | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |  |
| 製作組    | 專組選修 | 獨立短片實作<br>Independent Film Production | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |  |

國立臺灣藝術大學  
101學年度日間學士班電影學系科目學分表

| 專業選修課程 |     |                                                       |    |    |      |   |      |   |      |   |      |   |    |     |    |                                 |
|--------|-----|-------------------------------------------------------|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|---------------------------------|
| 組別     | 類別  | 科目                                                    | 學分 | 時數 | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 第四學年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註                              |
|        |     |                                                       |    |    | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 |    |     |    |                                 |
|        | 專選修 | 電影與其他藝術<br>Film and Other Arts                        | 2  | 2  |      |   |      | 2 |      |   |      |   |    |     |    | 課程組別：可抵電影導演實務2/實習課程             |
|        | 專選修 | 動畫研究<br>Animation Studies                             | 2  | 2  |      |   | 2    |   |      |   |      |   |    |     |    | 製作組B專組選修                        |
|        | 專選修 | 數位影像處理<br>Digital Image Processing                    | 2  | 2  |      |   |      | 2 |      |   |      |   |    |     |    | 課程組別：適用101學年：<br>【更改課名】原為數位聲音後製 |
|        | 專選修 | 聲音後製<br>Sound Post-Production                         | 2  | 2  |      |   |      | 2 |      |   |      |   |    |     |    | 課程組別：適用101學年：<br>【更改課名】原為數位聲音後製 |
|        | 專選修 | 動漫文化研究<br>Animation Studies                           | 2  | 2  |      |   | 2    |   |      |   |      |   |    |     |    |                                 |
|        | 專選修 | 電影與人文講座<br>Special Topics on Film Arts and Humanities | 2  | 2  |      |   | 2    |   |      |   |      |   |    |     |    |                                 |
|        | 專選修 | 電影錄音實務<br>Film Recording Practice                     | 2  | 2  |      |   | 2    |   |      |   |      |   |    |     |    |                                 |
|        | 專選修 | 第三世界電影專題<br>Topics on Third World Cinemas             | 2  | 2  |      |   |      | 2 |      |   |      |   |    |     |    |                                 |
|        | 專選修 | 華語電影專題<br>Seminar on Chinese Language Films           | 2  | 2  |      |   |      | 2 |      |   |      |   |    |     |    |                                 |
|        | 專選修 | 實驗電影<br>Experimental Filmmaking                       | 2  | 2  |      |   |      | 2 |      |   |      |   |    |     |    |                                 |
|        | 專選修 | 合成與特效<br>Special Effects                              | 2  | 2  |      |   |      | 2 |      |   |      |   |    |     |    |                                 |
|        | 專選修 | 動畫短片<br>Animation Production                          | 3  | 3  |      |   |      | 3 |      |   |      |   |    |     |    | 製作組B專組選修                        |
|        | 專選修 | 創作與思維<br>Creativity and Filmic Thinking               | 2  | 2  |      |   |      | 2 |      |   |      |   |    |     |    |                                 |

國立臺灣藝術大學  
101學年度日間學士班電影學系科目學分表

| 專業選修課程 |     |                                                            |    |    |      |   |      |   |      |   |      |   |    |     |    |    |
|--------|-----|------------------------------------------------------------|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|
| 組別     | 類別  | 科目                                                         | 學分 | 時數 | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 第四學年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
|        |     |                                                            |    |    | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 進階剪輯<br>Advanced Editing                                   | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 業界實習<br>Industrial Practice                                | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影行銷與發行<br>Film Marketing and Distribution                 | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影音樂<br>Film Music                                         | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影聲音設計<br>Studies on Sound Design                          | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影攝影與燈光<br>Cinematography and Lighting                     | 3  | 3  |      |   |      |   | 3    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 紀錄片製作<br>Documentary Production                            | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 偶動畫<br>Stop Motion Animation                               | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 畢業製作企編<br>Proposal and Writing For Graduation Project      | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 微電影網路行銷應用<br>Micro- Film Application in Internet Marketing | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影美術設計<br>Motion Picture Art Design                        | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影與文化研究專題<br>Special Topics on Cinema and Cultural Studies | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 數位影音科技<br>Digital Audio and Video Technology               | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |

國立臺灣藝術大學  
101學年度日間學士班電影學系科目學分表

| 專業選修課程 |     |                                       |    |    |      |   |      |   |      |   |      |   |    |     |    |    |
|--------|-----|---------------------------------------|----|----|------|---|------|---|------|---|------|---|----|-----|----|----|
| 組別     | 類別  | 科目                                    | 學分 | 時數 | 第一學年 |   | 第二學年 |   | 第三學年 |   | 第四學年 |   | 輔系 | 雙主修 | 補修 | 備註 |
|        |     |                                       |    |    | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 | 上    | 下 |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 導演專題<br>Auteur Studies                | 2  | 2  |      |   |      |   | 2    |   |      |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影性別研究<br>Gender Studies              | 2  | 2  |      |   |      |   |      |   | 2    |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影表演<br>Film Acting                   | 2  | 2  |      |   |      |   |      |   | 2    |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影數位後製<br>Digital Post-Production     | 2  | 2  |      |   |      |   |      |   | 2    |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 影展行政<br>Film Festival Administration  | 2  | 2  |      |   |      |   |      |   | 2    |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 國家電影專題<br>Topic on National Cinema    | 2  | 2  |      |   |      |   |      |   | 2    |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影研究專題<br>Topics on Film Studies      | 2  | 2  |      |   |      |   |      |   | 2    |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影與流行文化<br>Cinema and Popular Culture | 2  | 2  |      |   |      |   |      |   | 2    |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 電影製片管理<br>Film Production Management  | 2  | 2  |      |   |      |   |      |   | 2    |   |    |     |    |    |
|        | 專選修 | 影展實務<br>Film Festival Practicum       | 2  | 2  |      |   |      |   |      |   | 2    |   |    |     |    |    |